

DANMARKS INTERNATIONALE INTERIØRMAGASIN

ELLE[®]

DECORATION

DANMARK

116
SIDER
INDRETNING,
INTERIØR &
DESIGN

BO MED KUNST

*Mød tre stilsikre kvinder, der dyrker
kunsten + guide til sensommerens
bedste udstillinger*

Sommerhjem

*Arkitekttegnet finca på Mallorca,
drømmevilla i Italien & to ultrafine
københavnske lejligheder*

EKSKLUSIVT INTERVIEW

*Kunstneren Evren Tekinoktay om stærke kvinder,
livspauser og trangen til at skabe noget nyt*

TALK OF THE TOWN HØJDEPUNKTER FRA DESIGNUGEN I MILANO

Blandt navnene i Studio x Viaduct er belgiske Muller Van Severen.



Kirstine Meier Carlsen er tit selv til stede i butikken og er på alle måder værd at tage en designsnak med.



Det smukke loft gør underværker for rummet.



FEM MINUTTER MED ...

STUDIO X VIADUCT

Det startede som en pop-up, men tegner til at blive et permanent etablerment i København. ELLE Decoration har mødt Kirstine Meier Carlsen, der står bag det dansk-engelske samarbejde Studio x Viaduct, som har til huse i Gothersgade 30 sammen med caféen Atelier September.

Hvordan er studiet/butikken opstået?

Studio x Viaduct har jeg skabt sammen med James Mair fra Viaduct i London. James og jeg mødte hinanden via en middag med det tyske møbelfirma E15, som James er agent for i Storbritannien. Vi fandt hurtigt ud af, at vi var et godt team, og siden 2014 har vi arbejdet sammen om forskellige udstillinger og projekter. I 2016 blev vi enige om, at vi måtte skabe et mere permanent samarbejde, og idéen til Studio x Viaduct opstod.

Hvad er fællesnævneren for de produkter og mærker, du tager ind?

Jeg føler ikke, at jeg repræsenterer en særlig stil. På mange måder er det både lidt tilfældigt og uigennemtænkt, hvad der omgiver mig; og så alligevel slet ikke, men for mig er det det enkelte produkt, der begejstrer. Jeg tror, det handler om, at alle de ting, jeg vælger, på en måde kommer fra samme dna – naturlige materialer, farvetoner, der kan sammensættes på kryds og tværs, gennemtænkt design, så hvis det er en stil, er det min.

Hvorfor har du valgt at mikse nyt design med gammelt?

Jeg ønskede at skabe et rum, hvor både det klassiske design og det contemporary får plads. Jeg elsker mødet mellem det nye og det gamle, uden at det bliver vintage; hvor der er en vis genkendelighed i udtrykket, men også en nysgerrighed efter noget nyt. Og så glædes jeg, når designet har en vis anonymitet – når det er tidløst. Det giver mening for mig, når objekterne kan bruges uafhængigt af modeluner

Hvorfor er det vigtigt for dig, at Studio x Viaduct er en butik?

Butiksdelen er vigtig for mig, fordi jeg holder af at skabe et fysisk rum, hvor jeg kan møde folk i øjenhøjde. Det giver mig daglig glæde at blive mødt af folks umiddelbare oplevelse – om det er begejstring eller forundring – og så giver butikken mig mulighed for at tilfredsstille min indre tingfinder og dele det, jeg holder af. Jeg bliver selv så utrolig begejstret, når jeg finder en ting, der bare virker og er smuk i sig selv.

Hvad kan din location hos Atelier September give til butikken?

Mødet med caféen virker overraskende naturligt. Mit udgangspunkt for mit arbejde har altid været gode råvarer, gode materialer, enkelthed, en omsorg for produktet og det, der omgiver os. Frederik Bille Brahes måde at arbejde med mad og hans tilgang til gæster rummer meget af det samme. Derfor oplever jeg det, som om at der er en fin sammenhæng imellem vores to steder, uden at de derudover ellers er sammenlignelige. Caféen giver det hele en ekstra dimension og skaber en helhed, som jeg virkelig finder inspirerende.

Hos Studio x Viaduct finder man bl.a. møbler fra belgiske Valerie_objects, tyske E15 og italienske Zanotta.

FRAMAS FORUNDERLIGE DUFT

Designvirksomheden Frama har altid lagt vægt på at lytte til deres intuition i arbejdet med nye projekter fremfor at følge en slavisk produktstrategi, og derfor er det heller ikke overraskende, men blot forfriskende, at der nu er kommet en parfume i kollektionen med noter af citrus som den bærende duft. **St. Pauls Eau de Parfum, Frama, 700 kr.**



FASHION DIRECTOR'S CHOICE

ELLEs Fashion Director, Josephine Aarkrogh, der også står bag den cool rejseblog Nevernotgoing.com, anbefaler:

”En af Soho Houses nyeste destinationer er Barcelona, og hvem gad ikke godt nyde en weekend-getaway på denne rooftop? Du behøver ikke være medlem for at booke (men det hjælper), og som altid med Soho House har du nok ikke lyst til at bevæge dig udenfor, når du først er kommet ind. Huset har nemlig alt fra spa og gym til biograf, barer og restauranter – det eneste, du skal bekymre dig om, er, hvornår du skal have den næste sangria”. sohohousebarcelona.com